

# CANTAR ETERNO



CANCIÓN PROVINCIANA  
PARA PIANO Y CANTO  
ARREGLADA POR

*A. G. Villoldo*



## CANTAR ETERNO

## Canción Provinciana

Arreglada por ANGEL G. VILLOLDO.

*ALLEGRETTO*

PIANO

*f*

CANTO

TIEMPO DE CUECA

A - - llá en la no - che ca - -

TIEMPO DE CUECA

*p*

- lla - da, Pa - ra que se oi - ga me - jor. A - ma - me

1. 2.

mu - cho, Que así a - mo yo. A - yo. Can -



ta el ruiseñor sus pe - nas... ¡Ay, sí!... ¡Ay, nó!... Can...

ta el rui - se - ñor sus pe - . nas, Con me - lan - co - li - ca

voz. A - ma - me mu - cho, Que a - sí a - mo yo.

D. C. tutto

I.<sup>a</sup>

Allá en la noche callada.  
 Para que se oiga mejor.  
 Amame mucho,  
 Que así amo yo.  
 Canta el ruiseñor sus penas  
 ¡Ay, sí!... ¡Ay, nó!...  
 Canta el ruiseñor sus penas,  
 Con melancólica voz.  
 Amame mucho,  
 Que así amo yo.

II.<sup>a</sup>

No porque yo estoy cantando  
 Tengo el corazón alegre.  
 Amame mucho,  
 Que así amo yo.  
 Yo soy como el pobre cisne,  
 ¡Ay, sí!... ¡Ay, nó!...  
 Yo soy como el pobre cisne,  
 Que canta cuando se muere.  
 Amame mucho,  
 Que así amo yo.



NUEVAS COPLAS.

bis { Ven a mis brazos, ricura,  
y no le hagas rogar tanto...  
Amame mucho, que así amo yo.  
Ya sabes que mi cariño,  
Ay sí... ay no...  
Ya sabes que mi cariño  
Solo para ti lo guardo,  
Amame mucho, que así amo yo.

bis { Morochu de ojazos negros,  
Pícaros, Fascinadores...  
Amame mucho, que así amo yo.  
Quisiera formar contigo,  
Ay sí... ay no...  
Quisiera formar contigo  
El nido de mis amores,  
Amame mucho, que así amo yo.

bis { Yo canto el cantar eterno  
Que es el cantar más sentido...  
Amame mucho, que así amo yo.  
Porque sus notas consuelan,  
Ay sí... ay no...  
Porque sus notas consuelan  
A mi pecho dolorido,  
Amame mucho, que así amo yo.

bis { Lo que ayer me prometiste  
No vas a olvidar mañana...  
Amame mucho, que así amo yo.  
Que promesas del querer,  
Ay sí... ay no...  
Que promesas del querer  
No olvida una provinciana.

A. G. V.